

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الديوان
خلية الاتصال

العرض الصحفي الخاص بالقطاع

الخميس 30 مارس 2023

نشاطات الوزير

Lancement de nouvelles plateformes numériques pour encourager l'innovation

Le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique, Kamel Baddari, a donné, mardi à Alger, le coup d'envoi pour le lancement de nouvelles plateformes numériques visant à moderniser le secteur et à promouvoir l'innovation. Lors du lancement de ces plateformes au siège du ministère, M. Baddari a mis l'accent sur l'importance de «faciliter la réussite de l'étudiant dans les différentes étapes de son cursus universitaire, de l'orientation à l'obtention du diplôme et l'insertion professionnelle, tout en encourageant l'innovation pédagogique et la modernisation de la gouvernance dans ses différents aspects. Le lancement de ces plateformes s'inscrit, selon le ministre, dans le cadre de l'exécution du schéma directeur numérique adopté par le ministère et composé de 7 axes stratégiques, 16 programmes stratégiques et 102 programmes opérationnels à réaliser d'ici décembre 2024, offrant ainsi des opportunités de services aux différents acteurs universitaires.

التكوين

الفجر

للتكوين في اللغة الانجليزية وزارة التعليم العالي تشجع التربصات القصيرة بالخارج للأساتذة الباحثين



التعليم والتكوين العالين وذلك بتكوين الأساتذة الباحثين في هذه اللغة، لتصبح لغة للتدريس خلال السنة الجامعية المقبلة 2023-2024 ، فانه يلزم بعنوان ميزانية 2023، العمل على تشجيع التربصات بالخارج قصيرة المدى للتكوين في اللغة الإنجليزية لفائدة الأساتذة الباحثين، ما سيسمح لهم بتدعيم معارفهم وتحسين مستواهم. ■ ق.ج

■ وجهت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الى رؤساء الندوات الجهوية للجامعات بالاتصال مع مديري مؤسسات التعليم العالي من اجل رفع عدد التربصات بالخارج قصير المدى المخصصة لفائدة الأساتذة الباحثين. وجاء في التعليم "أنه تبعا لتعليمات الوزير، وفي إطار متابعة مسمى القطاع في تعزيز استعمال اللغة الإنجليزية في

وزارة التعليم العالي ترسل الجامعات

ميزانية لتكوين الأساتذة الباحثين في اللغة الإنجليزية بالخارج

إلهام بولنجي

تنفيذ برنامج تكوين الأساتذة الباحثين وطلبة الدكتوراه في اللغة الإنجليزية على مستوى مؤسسات التعليم العالي، والتي تتولى المرافقة البيداغوجية لتمكين الأستاذ الباحث وطلاب الدكتوراه خلال فترة لا تتعدى سنة من التكوين، من اكتساب معارف ومهارات في فن وكيفية التدريس الجامعي باللغة الإنجليزية.

واستعدادا للتدريس باللغة الإنجليزية خلال الدخول الجامعي المقبل، طلبت الوزارة عرض حال لوضع التكوين الخاص بالأساتذة الذي انطلق في السداسي الأول للسنة الجامعية الجارية، كما ألزمت بناء على ذلك كل الأساتذة بالخضوع للتكوين عبر المراكز المكثفة للغات التي تم تدشينها وتفعيلها في المؤسسات الجامعية.

وفي المقابل، شهد التكوين في الإنجليزية عبر المنصة التي أطلقتها الوزارة، عدة مشاكل منها ما تعلق بجاهزية المنصة وأخرى تتعلق بكيفية الولوج لها، إلا أن مدير تطوير الشبكات والتطوير الرقمي بوزارة التعليم العالي كمال الدين هراقمي، أكد في تصريح لـ "الشروق" بأن تدريس الإنجليزية عبر المنصة يجري في أحسن الظروف، وأن الإشكال يكمن في عدم معرفة بعض الأساتذة لطريقة استعمال المنصة والدخول للدروس.

وأشار كمال الدين هراقمي، إلى أنه سيتم التحضير لدليل خاص بالمنصة لتعميمه على مؤسسات التعليم العالي قريبا من أجل شرح طريقة التعلم والولوج والاستفادة من منصة التعليم عن بعد التي تم تصميمها بطريقة تفاعلية ومعايير عالمية لتدريس الإنجليزية وتطوير قدرات الأساتذة والباحثين في هذه اللغة.

طلبت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي من مديري الجامعات تخصيص ميزانية للتربصات قصيرة المدى بالخارج للتكوين في الإنجليزية، لفائدة الأساتذة الباحثين وهذا من أجل تحسين مستوى الأساتذة لتأهيلهم من أجل التدريس بهذه اللغة خلال الدخول الجامعي المقبل.

وفي إطار تعزيز استعمال اللغة الإنجليزية في التعليم والتكوين العالين، وفقا لمخطط الوزارة الرامي إلى تكوين الأساتذة الباحثين في هذه اللغة لتصبح لغة تدريس للسنة الجامعية 2023-2024، أبرقت الوزارة بمراسلة إلى مديري مؤسسات التعليم العالي من أجل حثهم على تخصيص ميزانية بعنوان سنة 2023، من أجل تشجيع التربصات بالخارج قصيرة المدى لتكوين الأساتذة الباحثين في اللغة الإنجليزية، ما سيسمح لهم بتدعيم معارفهم وتحسين مستواهم.

ويأتي هذا القرار بعد سلسلة من الإجراءات التي اتخذتها الوصاية منذ الدخول الجامعي الجاري لتعزيز اللغة الإنجليزية في الجامعات، والتي انطلقت من تكوين الأساتذة في ليسانس لغة إنجليزية وفي المراكز المكثفة للغات، وتواصلت من خلال إطلاق منصة رقمية لتعليم الإنجليزية عن بعد لفائدة الأساتذة الباحثين وهذا يوم 2 جانفي 2023، وهي المنصة التي تهدف إلى الرفع من مستوى التكوين في الإنجليزية من أجل الانطلاق في تدريس الوحدات الأفقية بهذه اللغة الدخول الجامعي المقبل.

وكانت الوزارة قد أنشأت في نفس السياق لجانا جامعية للإشراف ومتابعة

جامعة العربي بن مهيدي بأم البواقي الطلبة يطالبون بنشر نتائج التحقيق في مسابقة الدكتوراه

الطلبة المشاركون في المسابقة أكدوا أنهم قدموا شكوى رسمية إلى إدارة الجامعة يوم 5 فيفري 2023 تطالب بإعادة الامتحان لأن الذي جرى في جامعة تحمل اسم شهيد دافع عن الظلم والباطل ظلم وباطل، مؤكداً أنهم ظلوا ينتظرون الرد من أي جهة كانت. وقد علمنا من مصادر مطلعة بالجامعة أنها تلقت استفسارا من وزير التعليم العالي والبحث العلمي حول هذه القضية، حيث أمر بتقرير عاجل يوضع على مكتبه وسيقرر بعد ذلك إيفاد لجنة للتحقيق في الحادثة التي لا تزال حديث الطلبة بجامعة الشهيد العربي بن مهيدي بأم البواقي.

ط. بن جمعة

مسؤولي الجامعة ووزير القطاع الذي صادق على أن يكون موضوع امتحان الدكتوراه من المقياس الأساسي المبرمج الذي كان من المفروض أن يتم فيه الامتحان، لكن حدث العكس في حالة مسابقة الدكتوراه لشعبة البيولوجيا (تخصص كيمياء حيوية) بجامعة الشهيد العربي بن مهيدي في ولاية أم البواقي، حيث عبر الأستاذ (ع.ب) الذي أعد الأسئلة والتي وجدها قد تغيرت، حسب المشاركين، أنه راسل مسؤولي الجامعة والكلية والوزارة لكن دون رد رسمي إلى حد الآن، حيث أمر عميد كلية العلوم الطبيعية والحياة المشاركين في المسابقة بالإجابة عن الأسئلة لأنها علمية ومنطقية لكن المشاركين رفضوا الإجابة وانصرفوا.

● طالب المشاركون في مسابقة الدكتوراه لشعبة البيولوجيا (تخصص كيمياء حيوية) بجامعة الشهيد العربي بن مهيدي بولاية أم البواقي وزير التعليم العالي والبحث العلمي بالكشف عن نتائج التحقيق في مسابقة الدكتوراه التي تم إجراؤها في الثاني من شهر فيفري الماضي، حيث "جرت خارج الضوابط العلمية والقانونية"، وقد أكدت إدارة الجامعة أنها فتحت بشأنها تحقيقا يطالب المشاركون بالكشف عن نتائجه. الطلبة المعنيون، حسب شكواهم التي تلقت "الخبر" نسخة منها، الموجهة إلى وزير التعليم العالي والبحث العلمي، أكدوا أنهم لم يتقبلوا ما حدث يوم الامتحان، من خلال عدم الالتزام بالمادة المعلن عنها في الامتحان من طرف

البيداغوجيا

مدير الشبكات والرقمنة بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي: المنصات الرقمية تساهم في حوكمة الجامعة

الموجهة لطلبة الدكتوراة، فأكد المتحدث أن وزير التعليم العالي والبحث العلمي وضع إستراتيجية لتوجيه رسائل الدكتوراة نحو التوجه العام للدولة، خاصة في الجانب التكنولوجي وتكنولوجيات الإعلام والاتصال والرقمنة والأمن الغذائي والأمن الصناعي. وأكد أن الرقمنة هي وسيلة تسهل عملية البحث للطلاب وتمكنه من الوصول إلى المعلومة وتمنحه إمكانيات لمتابعة دروسه النظرية وتكوينه القاعدي في 3 مواد عرضية (الفلسفة، اللغة الإنجليزية وتكنولوجيات الإعلام والاتصال).

والطلبة، ما سيضفي تحسنا على المستوى البيداغوجي والبشري من خلال تكوين طالب ذو مستوى . وبخصوص منصة "إسألني" أوضح هراقمي، أن الهدف منها هو مرافقة المقبلين على شهادة البكالوريا من أجل تحديد النظرة العامة لمستقبلهم داخل الجامعة الجزائرية بالإضافة إلى مرافقتهم وإنجاح دخولهم إلى الجامعة الجزائرية عبر إجاباتهم على أسئلتهم وإعطائهم المعلومة الصحيحة حول الجامعة وتخصصاتها تحت إشراف مختصين بالجامعات الجزائرية . أما بالنسبة للأرضية الرقمية

سيتم تطبيقها خلال هاتين السنتين. وأوضح المتحدث أن الهدف من هذا المشروع أو المنصات هو رقمنة وتسهيل الحياة الجامعية على مستوى الجامعات وعلى مستوى قطاع التعليم العالي بصفة عامة، وكذا وضع خدمات تكنولوجية لفائدة الأسرة الجامعية من خلال تقليص البيروقراطية، مشيرا إلى أن هذه المنصات الرقمية من شأنها تحسين حوكمة الجامعة الجزائرية والارتقاء بها . ويمنح هذا المشروع، حسب هراقمي، تركيزا أكبر على الجانب البيداغوجي من جانب الأساتذة

كشف مدير الشبكات والرقمنة بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور كمال الدين هراقمي، أمس، عن وضع مخطط توجيهي للرقمنة على مستوى قطاع التعليم العالي، مشيرا إلى أن هذا المخطط الذي شرع في تنفيذه في 2022 يتواصل إلى غاية 2024 . م . م

أكد هراقمي خلال استضافته في برنامج "ضيف الصباح" للقناة الإذاعية الأولى، أن هذا المخطط العام للرقمنة يحتوي على 7 محاور أساسية، تمس الأسرة الجامعية والحياة الطلابية، منها 16 مشروعا إستراتيجيا، و102 مشروع عملياتي

مدير الشبكات والرقمنة بوزارة التعليم العالي، كمال الدين هراقمي، يكشف

المنصات الرقمية تساهم في حوكمة الجامعة الجزائرية بشقيها الإداري والبيداغوجي

كشف مدير الشبكات والرقمنة بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور كمال الدين هراقمي، أمس، عن وضع مخطط توجيهي للرقمنة يرسى الرقمنة على مستوى قطاع التعليم العالي والذي يتم تنفيذه من 2020 وإلى غاية 2024

الدكتورة نحرأ التوجه العام للدولة الجزائرية خاصة في الجانب التكنولوجي، تكنولوجيات الإعلام والاتصال والرقمنة، الأمن الغذائي والأمن الصناعي مؤكداً أن الرقمنة هي وسيلة تسهل عملية البحث للطالب وأتمكنه من الوصول إلى المعلومة وتمنحه إمكانيات متابعة دروسه النظرية وأتكوينه القاعدي في ثلاث مواد عرضية (الفلسفة، اللغة الإنجليزية وتكنولوجيات الإعلام والاتصال .)
وفيما تعلق بالمنصة الرقمية لتسيير المكتبات الجامعية قال المتحدث إنه يمكن لكل طلبة الجامعة الوصول إلى المنصة الرقمية لتسيير المكتبات الجامعية لجامعتهم على أن يتم التفكير في إنجاز منصة وطنية لتسيير المكتبات الجامعية بعد إحصاء المكتبات والمراجع الجامعية. //

الارتقاء بها .
وسيمنح هذا المشروع تركيزاً أكثر على الجانب البيداغوجي من جانب الأساتذة و الطلبة وهذا ما سيضفي تحسيناً على المستوى البيداغوجي والبشري من خلال تكوين طالب ذو مستوى .
وبخصوص منصة « إسألني » أوضح هراقمي أن الهدف منها هو مرافقة المقبلين على شهادة البكالوريا من أجل تحديد النظرة العامة لمستقبلهم داخل الجامعة الجزائرية بالإضافة إلى مرافقتهم و إنجاح دخولهم إلى الجامعة الجزائرية عبر إجاباتهم على أسئلتهم وإعطائهم المعلومة الصحيحة حول الجامعة وتخصصاتها تحت إشراف مختصين بالجامعات الجزائرية .
وبالنسبة للأرضية الرقمية الموجهة لطلبة الدكتور أكد المتحدث أن وزير التعليم العالي والبحث العلمي وضع إستراتيجية لتوجيه رسائل

وأكد هراقمي خلال نزوله صيفاً على برنامج « ضيف الصباح » للقناة الإذاعية الأولى أن هذا المخطط العام للرقمنة يحتوى على 7 محاور أساسية تمس الأسرة الجامعية والحياة الطلابية منها 61 مشروع إستراتيجي ما مجموعه 201 مشروع عملياتي سيتم تطبيقها خلال هاتين السنتين.
وأوضح مدير الشبكات والرقمنة بوزارة التعليم العالي أن الهدف من هذا المشروع أو المنصات هو رقمنة وتسهيل الحياة الجامعية على مستوى الجامعات وعلى مستوى قطاع التعليم العالي بصفة عامة وأيضاً وضع خدمات تكنولوجية لفائدة الأسرة الجامعية من خلال تقليص البيروقراطية، مشيراً إلى أن هذه المنصات الرقمية من شأنها تحسين حوكمة الجامعة الجزائرية و

يضم 102 مشروع عملياتي سيتم تطبيقها خلال هاتين السنتين

مخطط توجيهي لرقمنة قطاع التعليم العالي يمتد إلى غاية 2024

■ تدابير جديدة لفائدة حاملي الباك لدورة 2023

هراقمي أن الهدف منها هو مرافقة المقبلين على شهادة البكالوريا من أجل تحديد النظرة العامة لمستقبلهم داخل الجامعة الجزائرية بالإضافة إلى مرافقتهم و إنجاح دخولهم إلى الجامعة الجزائرية، عبر إجابتهم على أسئلتهم و إعطائهم المعلومة الصحيحة حول الجامعة وتخصصاتها تحت إشراف مختصين بالجامعات الجزائرية .

وبالنسبة للأرضية الرقمية الموجهة لطلبة الدكتور، أكد المتحدث أن وزير التعليم العالي و البحث العلمي وضع إستراتيجية لتوجيه رسائل الدكتور نحو التوجه العام للدولة الجزائرية خاصة في الجانب التكنولوجي ، تكنولوجيايات الإعلام و الاتصال و الرقمنة ، الأمن الغذائي و الأمن الصناعي، مؤكدا أن الرقمنة هي وسيلة تسهل عملية البحث للطالب وتمكنه من الوصول إلى المعلومة و تمنحه إمكانيات لمتابعة دروسه النظرية و تكوينه القاعدي في ثلاث مواد عرضية (الفلسفة ، اللغة الإنجليزية و تكنولوجيايات الإعلام و الاتصال) .

وفيما تعلق بالمنصة الرقمية لتسيير المكتبات الجامعية، قال المتحدث إنه " يمكن لكل طلبة الجامعة الوصول إلى المنصة الرقمية لتسيير المكتبات الجامعية لجامعتهم، على أن يتم التفكير في إنجاز منصة وطنية لتسيير المكتبات الجامعية بعد إحصاء المكتبات و المراجع الجامعية .

■ ح.ن

■ كشف مدير الشبكات و الرقمنة بوزارة التعليم العالي و البحث العلمي الدكتور كمال الدين هراقمي، أمس، عن وضع مخطط توجيهي للرقمنة يرسى الرقمنة على مستوى قطاع التعليم العالي و الذي يتم تنفيذه من 2022 وإلى غاية 2024 .

وأكد هراقمي خلال نزوله ضيفا على برنامج " ضيف الصباح " للقناة الإذاعية الأولى أن هذا المخطط العام للرقمنة يحتوي على 7 محاور أساسية تمس الأسرة الجامعية و الحياة الطلابية منها 16 مشروع إستراتيجي ما مجموعه 102 مشروع عملياتي سيتم تطبيقها خلال هاتين السنتين.

و أوضح مدير الشبكات و الرقمنة بوزارة التعليم العالي، أن الهدف من هذا المشروع أو المنصات هو رقمنة و تسهيل الحياة الجامعية على مستوى الجامعات وعلى مستوى قطاع التعليم العالي بصفة عامة، و أيضا وضع خدمات تكنولوجية لفائدة الأسرة الجامعية من خلال تقليص البيروقراطية ، مشيرا إلى أن هذه المنصات الرقمية من شأنها تحسين حوكمة الجامعة الجزائرية و الارتقاء بها .

وسيمنح هذا المشروع تركيزا أكثر على الجانب البيداغوجي من جانب الأساتذة والطلبة، وهذا ما سيضفي تحسينا على المستوى البيداغوجي و البشري من خلال تكوين طالب ذو مستوى . و بخصوص منصة " إسألني "، أوضح

مسؤول بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي يؤكد :

المنصات الرقمية تساهم في حوكمة الجامعة الجزائرية

التوجه العلم للدولة الجزائرية خاصة في الجنب التكنولوجي، تكنولوجيات الإعلام والاتصال والرقمنة، الأمن الغذائي والأمن الصناعي، مؤكدا أن الرقمنة هي وسيلة تسهل عملية البحث للطالب وتمكنه من الوصول إلى المعلومة وتمنحه إمكانيات لمتابعة دروسه النظرية وتكوينه القاعدي في ثلاث مواد عرضية الفلسفة، اللغة الإنجليزية وتكنولوجيات الإعلام والاتصال. وفيما تعلق بالمنصة الرقمية لتسيير المكتبات الجامعية قل المتحدث إنه يمكن لكل طلبة الجامعة الوصول إلى المنصة الرقمية لتسيير المكتبات الجامعية لجامعتهم على أن يتم التفكير في إنجاز منصة وطنية لتسيير المكتبات الجامعية بعد إحصاء المكتبات والمراجع الجامعية.



حول الجامعة وتخصصاتها تحت إشراف مختصين بالجامعات الجزائرية. وبالتنسيق للأرضية الرقمية الموجهة إستراتيجية لتوجيه رسائل الدكتوراة نحو

التعليم العالي وبصفة عامة وأيضا وضع خدمات تكنولوجية لغاثة الأسرة الجامعية من خلال نقلنص البيروقراطية، مشيرا إلى أن هذه المنصات الرقمية من شأنها تحسين حوكمة الجامعة الجزائرية والارتقاء بها. ويسمح هذا المشروع تركيزا أكثر على الجنب البيداغوجي من جانب الأستاذة والطلبة وهذا ما سيضفي تحسينا على المستوى البيداغوجي والبشري من خلال تكوين طالب ذو مستوى وبخصوص منصة « إسلتي»، أوضح هراقسي أن الهدف منها هو مرافقة المقيمين على شهادة البكالوريا من أجل تحديد النظرة العامة لمستقبلهم داخل الجامعة الجزائرية، بالإضافة إلى مراقبتهم وإنجاح دخولهم إلى الجامعة الجزائرية عبر إجاباتهم على أسئلتهم وإعطائهم المعلومة الصحيحة

كشفت، مدير الشبكات والرقمنة بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور كمال الدين هراقسي عن وضع مخطط توجيهي للرقمنة يرسي الرقمنة على مستوى قطاع التعليم العالي والذي يتم تنفيذه من 2022 وإلى غاية 2024. وأكد هراقسي خلال نزوله ضيفا على القناة الإذاعية الأولى أن هذا المخطط العام للرقمنة يحتوي على 7 محاور أساسية تهم الأسرة الجامعية والحياة الطلابية منها مشروع إيفر جيحي مامجموعه 102 مشروع عمليقي سيتم تطبيقها خلال هاتين السنتين. وأوضح مدير الشبكات والرقمنة بوزارة التعليم العالي أن الهدف من هذا المشروع أو المنصات هو رقمنة وتسهيل الحياة الجامعية على مستوى الجامعات وعلى مستوى قطاع

البحث العلمي والتطوير التكنولوجي

جامعة الجلفة

اعتماد 12 مؤسسة فرعية على شكل مكاتب دراسات



للدراسات في مجال الطاقة و الفلاحة. وكلية العلوم الطبيعية والحياة، تم اعتماد مكتبين للدراسات في مجالات الدراسات المتخصصة في الفلاحة البيئية وإقتصاد الماء و آخر يخص التهيئة العمرانية كما خصص لكلية العلوم الإقتصادية و علوم التسيير مكتبين للدراسات أحدهما سيكون له نشاط في مجال الإستشارات الإقتصادية والتسويقية، وآخر مختص في سير الآراء والدراسات الإحصائية، إستنادا لذات المصدر.

في جعل الطلبة يتعاملون مع إشكاليات تطبيقية و واقعية على أرض الميدان مما سيؤثر إيجابيا على تكوينهم، وفقا لرئيس الجامعة عيلاّم الحاج. وتخص هذه المؤسسات الفرعية التي تم اعتمادها مؤخرا عدة كليات سايرت هذا النهج، حيث تم اعتماد بكلية العلوم والتكنولوجيا ثلاثة مكاتب للدراسات تتعلق بمتابعة المشاريع في الشق المتعلق بالهندسة المدنية ومكتب يخص الدراسات الهندسية في الطاقات المتجددة من حيث متابعة و إنجاز المشاريع، و مكتب

الاقتصاد الوطني حيث سيستفيد القطاع الاقتصادي من خبرة الأساتذة الجامعيين كما سيسمح للجامعة بالحصول على موارد مالية إضافية.

و سيساهم هذا النشاط الذي يأتي في إطار تطبيق تعليمات الوزارة الوصية

اعتمدت جامعة « زيان عاشور » بالجلفة مؤخرا 12 مؤسسة فرعية على شكل مكاتب دراسات و ذلك في سياق إنفتاح هذه المؤسسة على محيطها الخارجي و إحامها في ديناميكية التنمية، حسبما علم اليوم الأربعاء من رئاسة الجامعة.

■ ق.ج.و

الفرعية على شكل مكاتب دراسات من شأنها أن تضع الجامعة في قلب ديناميكية

وأوضح رئيس الجامعة البروفيسور الحاج عيلاّم أن استحداث هذه المؤسسات

النشاطات والندوات العلمية

**Célébration de la Journée
internationale du théâtre**
Présentation de la pièce
«Avant la Lumière» au TRO

Le Théâtre régional «Abdelkader Alloula» d'Oran a célébré, lundi, la Journée internationale du théâtre en présentant la pièce «*Avant la Lumière*», qui traite du crime de l'organisation terroriste de l'armée secrète française (OAS), place Tahtaha (Oran). Cette pièce décrit l'attentat terroriste commis par cette organisation qui a fait exploser deux voitures piégées sur la place Tahtaha dans le quartier de Medina Jdid, le 28 février 1962, correspondant au 23^e jour du Ramadhan, où des dizaines d'Algériens sont tombés en martyrs et des centaines ont été blessés. Sept comédiens, étudiants du Département d'Art dramatique de l'Université d'Oran-1 «Ahmed Ben Bella» ont participé à ce travail artistique, écrit et réalisé par Yahia Benhamou et produit par la troupe «Nouveau Théâtre», en plus des techniciens. «Avant la Lumière» est la première œuvre théâtrale à aborder le sujet

de ce crime odieux, a indiqué, à l'APS, le metteur en scène Benhamou, soulignant que la pièce, présentée six fois et qui a récemment participé au Festival des départements des arts de l'Institut supérieur des métiers des arts de l'audiovisuel à Bordj El Kiffan (Alger), a connu une forte affluence du public et des adeptes du mouvement théâtral à Oran. La troupe «Nouveau Théâtre», qui a reçu le soutien et l'accompagnement du Théâtre d'Oran, prépare également un nouveau spectacle théâtral qui traite du crime d'explosions nucléaires perpétré par le colonisateur français à Reggane (Adrar), a-t-on indiqué. Pour rappel, la troupe «Nouveau Théâtre» active depuis 2018 et compte trois productions, à savoir «Toi ou moi», «Meristane» et «Sayed El-Heu», sachant que cette dernière a remporté le prix du meilleur spectacle intégré au Festival International de Théâtre «Omar Khelifa» en Tunisie.

CÉLÉBRATION DE LA JOURNÉE INTERNATIONALE DU THÉÂTRE

Présentation de la pièce «Avant la Lumière»



Le théâtre régional « Abdelkader Alloula » d'Oran a célébré, lundi, la Journée internationale du théâtre en présentant la pièce « Avant la Lumière », qui traite du crime de l'organisation terroriste française Organisation armée secrète (OAS), place Tahtaha (Oran). Cette pièce décrit l'attentat terroriste commis par cette organisation qui a fait exploser deux voitures piégées sur la

place Tahtaha dans le quartier de Medina Jdida, le 28 février 1962, correspondant au 23e jour du Ramadhan, où des dizaines d'Algériens sont tombés en martyrs et des centaines ont été blessés. Sept comédiens, étudiants du Département d'art dramatique de l'université d'Oran-1 « Ahmed Ben Bella » ont participé à ce travail artistique, écrit et réalisé par Yahia Benhamou et produit par la

troupe « Nouveau Théâtre », en plus des techniciens. « Avant la Lumière » est la première œuvre théâtrale à aborder le sujet de ce crime odieux, a indiqué, à l'APS, le metteur en scène Benhamou, soulignant que la pièce, présentée six fois et qui a récemment participé au Festival des départements des arts de l'Institut supérieur des métiers des arts de l'audiovisuel à Bordj El Kiffan (Alger), a connu une forte affluence du public et des adeptes du mouvement théâtral à Oran. La troupe « Nouveau Théâtre », qui a reçu le soutien et l'accompagnement du théâtre d'Oran, prépare également un nouveau spectacle théâtral qui traite du crime des explosions nucléaires perpétré par le colonisateur français à Reggane (Adrar), a-t-on indiqué. Pour rappel, la troupe « Nouveau Théâtre » active depuis 2018 et compte trois productions, à savoir « Toi ou moi », « Meristane » et « Sayed El-Heu », sachant que cette dernière a remporté le Prix du meilleur spectacle intégré au Festival International de théâtre « Omar Khelifa » en Tunisie.

متفرقات

في آخر إصدار لهيئة "سكيماقو" العالمية جامعة "20 أوت 55" ثاني أحسن مؤسسة تعليمية وطنية

ونوعا، ناهيك عن ارتقائها على الصعيد الوطني، مبرزا أهمية ذلك التصنيف في تحفيز الأساتذة الباحثين وطلبة الدكتوراه على تقوية إنتاجاتهم العلمية، التي من شأنها تعزيز مرتبة الجامعة ضمن مختلف التصنيفات العالمية. يعتبر تصنيف "سكيماقو" أداة للتقييم والتحليل البيبليومتري، خاصة أنه يهدف إلى توصيف المؤسسات البحثية، بالاعتماد على معالجة البيانات الضخمة والوثائق العلمية المدرجة في قاعدة البيانات "سكوبس" (Scopus)، عن طريق الجمع بين العديد من المؤشرات المكونة في 3 عوامل محددة بناء على أداء البحث 50 بالمائة، ومخرجات الابتكار 30 بالمائة، والتأثير المجتمعي 20 بالمائة والمقاس من خلال المرتبة على شبكة الأنترنت، حيث يتضمن كل مؤشر رئيسي عددا من المؤشرات الفرعية.

الدولي وجميع مهامها الأساسية، وهي التدريس والبحث ونقل المعرفة والمناظير الدولية، أو السمعة الدولية. أكد مدير جامعة سكيكدة في هذا الصدد، أن احتلال سكيكدة لتلك المرتبة، جاء بعد التطور النوعي في الأعمال الأكاديمية العلمية، ومن خلال المنشورات المصنفة المقدمة من قبل باحثي الجامعة بمختلف مخابر البحث، موضحا أن تطبيق الجامعة للاستراتيجية المنتهجة من قبل الوزارة الوصية لترقية مرتبة، وتصنيف مؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي، أعطى حقيقة نتائج باهرة من خلال الارتقاء بالجامعة من المرتبة 13 سنة 2022، إلى المرتبة الثانية في تصنيف مؤسسات (سكيماقو) لتصنيف سنة 2023. يضيف البروفيسور بوفندي، أن جامعة سكيكدة، ومنذ نشأتها في سنة 2001، ومن خلال تصنيف (سكيماقو)، تكون قد حسنت من أداؤها الأكاديمي كما

صنفت هيئة (سكيماقو— Scimago) للتصنيف العالمي للمؤسسات، في آخر إصدارها لسنة 2023، جامعة "20 أوت 55" بسكيكدة، في المرتبة الثانية كأحسن مؤسسة تعليم عالي وبحث علمي وطنيا، بعد جامعة سيدي بلعباس، فيما احتلت جامعة وهران المرتبة الثالثة. واعتبر مدير جامعة "20 أوت 55" بسكيكدة، البروفيسور توفيق بوفندي، في حديث خص به "المساء"، أن حصول جامعة سكيكدة في آخر تصنيف لمؤسسة "سكيماقو" لسنة الجارية على المرتبة الثانية، يعد مكسبا كبيرا، مضيفا أن هذا التصنيف الدولي، يعرض بدقة نتائج علمية هادفة وموضوعية يمكن الاعتماد عليها في التعرف على أداء أفضل للجامعات، وفقا لعدة معايير، كالتعليم والبحث العلمي والتطور التكنولوجي والابتكار والحوكمة، بما فيها عدد المقالات والاقتراسات ومجموع الوثائق والتعاون