الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الديـــوان
خلية الاتصال

العرض الصحفي الخاص بالقطاع

السبت 13 ماي 2023

نشاطات الوزير

النصر
ANNASR
يومية كل القراء

مدير عام "هواوي" للاتصالات خلال استقباله من طرف بداري

إشادة بالثورة الرقمية للتعليم العالي بالجزائر

أشاد المدير العام لشركة "هواوي" للاتصالات-الجزائر، إيزون بي، بـ "الثورة الرقمية" التي يشهدها قطاع التعليم العالي والبحث العلمي حاليا، من خلال وضع عدد كبير من المنصات الرقمية في المجالين البيداغوجي والخدماتي.

ونوه المسؤول الصيني خلال استقباله من طرف وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، بما وصفه بـ " المستوى التعليمي الراقي في الجزائر"، والذي قال أنه تجلى من خلال تفوق الطلبة الجزائريين في المسابقات الدولية المنظمة من طرف الشركة.

وتمت الإشارة بالمناسبة إلى أن الجزائر ستشارك في المسابقة الدولية الكبرى التي ستجري بجمهورية الصين في الأيام القليلة القادمة، ممثلة بخمسة فرق متكونة من 15 طالبا وطالبة.

وأوضح بيان للوزارة أن اللقاء الذي جمع بداري بمدير عام " هواوي للاتصالات"، يوم الأربعاء الماضي، وجرى بمقر الوزارة، يدخل في إطار إستراتيجية القطاع المتمثلة في "تشجيع الجامعة على الانفتاح على محيطها الاقتصادي، وكذلك من أجل شراكة وتعاون يسمحان للطلبة المتخرجين بالاندماج في عالم الشغل".

كما ترمي هذه الإستراتيجية إلى تعزيز التبادل ونقل الخبرات بين المؤسسات الجامعية والمتعاملين الاقتصاديين وجعل من عروض التكوين أكثر استجابة لمتطلبات القطاع الاقتصادي وتقوية ثقافة المقاولاتية لدى طلبة الجامعات والمدارس العليا وتعزيز وتحسين فرص العمل لدى الطلبة المتخرجين وتقديم عروض الشغل خاصة من المتعاملين الاقتصاديين لحاملي شهادة الدكتوراه.

ع.أسابع

الخبر
EL KHABAR
الصدق والمصداقية

فيما التقى الوزير مدير شركة "هواوي" لتعزيز التعاون

تنصيب لجنة الجودة في قطاع التعليم العالي والبحث العلمي

أشرف وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، على تنصيب لجنة لوضع نظام الجودة في قطاع التعليم العالي والبحث العلمي. في المقابل، التقى الوزير مدير شركة "هواوي" من أجل تعزيز التعاون لاستفادة الطلبة من آخر التقنيات التكنولوجية في المرحلة التطبيقية أثناء التكوين الأكاديمي.

رشيدة دبوب

● ستكون مهمة اللجنة المنصّبة حول جودة التكوين: تحديد نوعية الجودة المطلوبة وآلياتها. تزامنا مع حركة الإصلاح التي باشرها القطاع والجارية حاليا بالجلسات الجهوية. في انتظار تحديد موعد الجلسات الوطنية.

وتماشيا مع الحركية المسجلة بالقطاع. وفي إطار تعزيز علاقتها بالشركاء الاقتصاديين. تعقد الوزارة لقاءات دورية مع أصحاب المؤسسات والشركات، حيث التقى الوزير كمال بداري، أول أمس، المدير العام لشركة هواوي للاتصالات بالجزائر إيزون بي، حسب ما أفاد به بيان للوزارة. وأوضح المصدر ذاته أن هذا اللقاء يدخل في إطار إستراتيجية القطاع المتمثلة في تشجيع الجامعة على انفتاح على محيطها الاقتصادي. وكذلك من أجل شراكة وتعاون يسمحان للطلبة المتخرجين بالاندماج في عالم الشغل.

كما ترمي هذه الإستراتيجية إلى تعزيز التبادل ونقل الخبرات بين المؤسسات الجامعية والمتعاملين الاقتصاديين، وجعل

من عروض التكوين أكثر استجابة لمتطلبات القطاع الاقتصادي، وتقوية ثقافة المقاولاتية لدى طلبة الجامعات والمدارس العليا، وتعزيز وتحسين فرص العمل لدى الطلبة المتخرجين، وتقديم عروض الشغل خاصة من المتعاملين الاقتصاديين لحاملي شهادة الدكتوراه.

وخلال اللقاء، أثنى المدير العام لهواوي للاتصالات-الجزائر، على الثورة الرقمية التي يشهدها قطاع التعليم العالي والبحث العلمي حاليا، من خلال وضع عدد كبير من المنصات الرقمية في المجالين البيداغوجي والخدماتي، كما نوّه بالمستوى التعليمي الراقي في الجزائر، الذي قال إنه تجلى من خلال تفوق الطلبة الجزائريين في المسابقات الدولية المنظمة من طرف الشركة.

وأشار بيان الوزارة بهذا الخصوص، إلى أن الجزائر ستشارك في المسابقة الدولية الكبرى التي ستجري بجمهورية الصين، في الأيام القليلة القادمة، ممثلة بخمسة فرق متكونة من 15 طالبا وطالبة.

ر. د

الشعب
ech chaab

بداري يستقبل المدير العام لشركة هواوي الجزائر

تعزيز سبل التعاون لإدماج الطلبة في عالم الشغل

تباحث وزير التعليم العالي والبحث العلمي كمال بداري والمدير العام لشركة هواوي الجزائر «إيزون يي"، نهاية الأسبوع الجاري، سبل التعاون والشراكة لإدماج الطلبة وخريجي الجامعات في عالم الشغل.

خالدة بن تركي

في إطار استراتيجية الحكومة الرامية إلى انفتاح الجامعة على محيطها الاقتصادي، استقبل وزير التعليم العالي مدير عام شركة هواوي من أجل تعزيز التبادل ونقل الخبرات بين المؤسسات الجامعية والقطاع والمتعاملين الاقتصاديين الناشطين في مختلف المجالات المقابلة، حسب بيان، تحصلت «الشعب» على نسخة منه، هدفت إلى جعل عروض التكوين أكثر استجابة لمتطلبات القطاع الاقتصادي، تقوية ثقافة المقاولاتية لدى الطلبة وتعزيز وتحسين فرص عمل الطلبة المتخرجين، مع تقديم عروض وفرص خاصة من المتعاملين الاقتصاديين لحاملي شهادة الدكتوراه.

بدوره أشاد مدير عام هواوي للاتصالات- الجزائر، حسب ذات المصدر، بالثورة الرقمية التي يشهدها قطاع التعليم العالي والبحث العلمي حاليا، من خلال وضع عدد كبير من المنصات الرقمية في المجالين البيداغوجي والخدماتي.

ونوه المدير العام لهواوي للاتصالات- الجزائر، بالمستوى التعليمي الجزائري الراقي، وتجلى ذلك من خلال تفوق الطلبة الجزائريين في المسابقات الدولية المنظمة من طرف شركة هواوي.

تجدر الإشارة، أن الجزائر سوف تكون ممثلة بخمسة فرق متكونة من 15 طالبا وطالبة، في المسابقة الدولية الكبرى التي ستقام بالصين.

اليومي
الشروق
إخبارية وطنية
رأينا صواب يحتمل الخطأ ورأيكم خطأ يحتمل الصواب

مدير هواوي الصينية: الجزائر تشهد ثورة رقمية وطلابها متفوّقون دوليا

خ.م

أشاد مدير شركة هواوي الصينية بالجزائر إيزون بي، بالثورة الرقمية التي تشهدها الجزائر في قطاع التعليم العالي، منوّها بتفوّق الطلبة الجزائريين في المسابقات الدولية.

واستقبل وزير التعليم العالي والبحث العلمي كمال بداري، الأربعاء، إيزون بي للحديث حول نقاط تتعلق بانفتاح الجامعة الجزائرية على محيطها الاقتصادي".

وتسعى الوزارة من خلال هذا اللقاء إلى "تعزيز التبادل ونقل الخبرات بين المؤسسات الجامعية والمتعاملين الاقتصاديين، وجعل عروض التكوين أكثر استجابة لمتطلبات القطاع الاقتصادي، وتعزيز فرص العمل لدى الطلبة المتخرجين".

وقد أثنى المدير العام لهواوي بالمناسبة، على الثورة الرقمية" التي يشهدها قطاع التعليم العالي والبحث العلمي حاليا. من خلال وضع عدد كبير من المنصات الرقمية في المجالين البيداغوجي والخدماتي.

كما نوه المدير بـ« المستوى التعليمي الراقي في الجزائر"، الذي يتجلى من خلال "تفوق الطلبة الجزائريين في المسابقات الدولية المنظمة من طرف الشركة".

الفجر

لتعزيز التبادل ونقل الخبرات بين المؤسسات الجامعية والمتعاملين الاقتصاديين

وزير التعليم العالي يستقبل المدير العام لشركة هواوي للاتصالات بالجزائر

■ استقبل وزير التعليم العالي والبحث العلمي، كمال بداري، المدير العام لشركة هواوي للاتصالات بالجزائر، السيد إيزون بي، حسب ما أفاد به، بيان للوزارة. وأوضح ذات المصدر أن هذا اللقاء الذي جرى بمقر الوزارة، يدخل في إطار استراتيجية القطاع المتمثلة في "تشجيع الجامعة على انفتاح على محيطها الاقتصادي، وكذلك من أجل شراكة وتعاون يسمحان للطلبة المتخرجين بالاندماج في عالم الشغل". كما ترمي هذه الاستراتيجية إلى "تعزيز التبادل ونقل الخبرات بين المؤسسات الجامعية والمتعاملين الاقتصاديين وجعل من عروض التكوين أكثر استجابة لمتطلبات القطاع الاقتصادي وتقوية ثقافة المقاولاتية لدى طلبة الجامعات والمدارس العليا وتعزيز وتحسين فرص العمل لدى الطلبة المتخرجين وتقديم عروض الشغل خاصة من المتعاملين الاقتصاديين لحاملي شهادة الدكتوراه".

وبذات المناسبة، أثنى المدير العام لهواوي للاتصالات-الجزائر، على "الثورة الرقمية" التي يشهدها قطاع التعليم العالي والبحث العلمي حاليا، من خلال وضع عدد كبير من المنصات الرقمية في المجالين البيداغوجي والخدماتي، كما نوه بـ"المستوى التعليمي الراقي في الجزائر"، والذي قال أنه تجلى من خلال "تفوق الطلبة الجزائريين في المسابقات الدولية المنظمة من طرف الشركة". وفي سياق ذي صلة، أشارت الوزارة في بيانها، إلى أن "الجزائر ستشارك في المسابقة الدولية الكبرى التي ستجري بجمهورية الصين في الأيام القليلة القادمة، ممثلة بخمسة فرق متكونة من 15 طالبا وطالبة". ■ ح.ن

EL MOUDJAHID

LE MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR REÇOIT LE DG DE HUAWEI

ÉCHANGE ET TRANSFERT D'EXPERTISE

Le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique, Kamel Baddari, a reçu le Directeur général de Huawei Télécommunications Algérie, Eason Yi, a indiqué jeudi un communiqué du ministère.

Cette rencontre, tenue mercredi au siège du ministère, intervient dans le cadre de la stratégie sectorielle visant à «encourager l'ouverture de l'Université sur son environnement économique, et à assoir un partenariat et une coopération facilitant l'insertion professionnelle des diplômés universitaires», ajoute la même source. Cette stratégie, poursuit le communiqué, a pour but de «renforcer l'échange et le transfert d'expertises entre les établissements universitaires et les opérateurs économiques, d'adapter davantage les offres de formation aux exigences du secteur économique, et de promouvoir la culture entrepreneuriale chez les étudiants universitaires et au sein des écoles supérieures».

Il s'agit également d'«améliorer les opportunités d'emploi pour les étudiants diplômés et de proposer des offres d'emploi aux docteurs, notamment par des opérateurs économiques».

À cette occasion, le DG de Huawei Télécommunications Algérie s'est félicité de «la révolution numérique» en cours dans le secteur de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique, qui procède à la mise en place d'un nombre important de plateformes numériques dans les domaines de la pédagogie et des services.

Il a également salué «le haut niveau d'enseignement en Algérie», traduit par le nombre grandissant d'étudiants algériens qui excellent lors des concours internationaux organisés par la Société.

Dans le même contexte, le ministère a indiqué que «l'Algérie prendra part au grand concours international prévu en République populaire de Chine dans les jours à venir et sera représentée par un groupe composé de 15 étudiants et étudiantes».

Horizons

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

Baddari reçoit le DG de Huawei

Le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique, Kamel Baddari, a reçu le directeur général de Huawei Télécommunications Algérie, Eason Yi, a indiqué, jeudi dernier, un communiqué du ministère. Cette rencontre, tenue mercredi dernier au siège du ministère, intervient dans le cadre de la stratégie sectorielle visant à «encourager l'ouverture de l'Université sur son environnement économique et à asseoir un partenariat et une coopération facilitant l'insertion professionnelle des diplômés universitaires», ajoute la même source. Cette stratégie, poursuit le communiqué, a pour but de «renforcer l'échange et le transfert d'expertises entre les établissements universitaires et les opérateurs économiques, d'adapter davantage les offres de formation aux exigences du secteur économique et de promouvoir la culture entrepreneuriale chez les étudiants universitaires et au sein des écoles supérieures». A cette occasion, le DG de Huawei Télécommunications Algérie s'est félicité de «la révolution numérique» en cours dans le secteur de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique, qui procède à la mise en place d'un nombre important de plateformes numériques dans les domaines de la pédagogie et des services. Dans le même contexte, le ministère a indiqué que «l'Algérie prendra part au grand concours international prévu en République populaire de Chine dans les jours à venir et sera représentée par un groupe composé de 15 étudiants et étudiantes».

Le Soir D'ALGERIE
www.lesoirdalgerie.com
Quotidien indépendant

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

Le DG de Huawei Télécommunications Algérie chez Baddari

Le ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique, Kamel Baddari a reçu le directeur général de Huawei Télécommunications Algérie, Eason Yi, a indiqué jeudi un communiqué du ministère.

Cette rencontre, tenue mercredi au siège du ministère, intervient dans le cadre de la stratégie sectorielle visant à «encourager l'ouverture de l'université sur son environnement économique, et à asseoir un partenariat et une coopération facilitant l'insertion professionnelle des diplômés universitaires», ajoute la même source.

Cette stratégie, poursuit le communiqué, a pour but de «renforcer l'échange et le transfert d'expertises entre les établissements universitaires et les opérateurs économiques, d'adapter davantage les offres de formation aux exigences du secteur économique, et de promouvoir la culture entrepreneuriale chez les étudiants universitaires et au sein des écoles supérieures».

Il s'agit également d'«améliorer les opportunités d'emploi pour les étudiants diplômés et de proposer des offres d'emploi aux docteurs, notamment par des opérateurs économiques».

À cette occasion, le DG de Huawei Télécommunications Algérie s'est félicité de «la révolution numérique» en cours dans le secteur de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique, qui procède à la mise en place d'un nombre important de plateformes numériques dans les domaines de la pédagogie et des services.

Il a également salué «le haut niveau d'enseignement en Algérie», traduit par le nombre grandissant d'étudiants algériens qui excellent lors des concours internationaux organisés par la Société.

Dans le même contexte, le ministère a indiqué que «l'Algérie prendra part au grand concours international prévu en République populaire de Chine dans les jours à venir et sera représentée par un groupe composé de 15 étudiants et étudiantes».

التكوين

El Watan

UNIVERSITÉ SALAH BOUBNIDER (CONSTANTINE 3)

La faculté arts et culture se cherche une portée

● Neuf ans après sa création, l'établissement assure la formation uniquement pour trois spécialités, à savoir les arts plastiques, les arts dramatiques et les études cinématographiques.

Ouverte en 2014 afin de permettre de croiser l'art et les sciences dans une formation académique, la faculté arts et culture de l'université Salah Boubnider (Constantine 3) nécessite des décisions politiques courageuses pour bénéficier de ses résultats sur terrain. Il s'agit d'une première faculté universitaire à l'échelle nationale dédiée à l'art, selon Abdesslam Yakhlef, enseignant et chef de domaine dans cet établissement.

L'infrastructure compte une soixantaine de salles, sept amphithéâtres et deux espaces théâtraux réservés à la pratique, dont un pour le théâtre expérimental et un autre pour les exercices. Neuf ans après son ouverture, cette faculté assure la formation uniquement pour trois spécialités, à savoir les arts plastiques, les arts dramatiques et les études cinématographiques. Cette dernière spécialité, et malgré son importance, est encore à sa deuxième année. Le comble de l'histoire réside dans le nombre des étudiants ainsi que les critères de leur orientation vers cette faculté. Les jeunes bacheliers sont insérés par les commissions du ministère, sans passer par un entretien.

Qu'en est-il de la vocation et du talent dans le choix d'une filière si délicate ? «*Effectivement, les étudiants sont orientés par les commissions du ministère. Et c'est l'ordinateur qui fait le travail. Pourtant, j'avais déjà proposé certaines idées, lorsque j'étais membre de la commission en 2013, en posant des questions liées typiquement à la vocation et à l'art. Mais, rien n'a été appliqué*», a répondu Abdesslam Yakhlef. D'ailleurs, un phénomène désolant est constaté dès les premières années où de nombreux étudiants finissent par quitter l'établissement en déjouant les mesures administratives. Précisément, ils n'ont pas le droit de déposer un transfert au cours de l'année. Donc, ils abandonnent carrément les études pour pouvoir s'inscrire l'année prochaine dans une autre faculté. Une année perdue pour un rien, car une majorité parmi eux se trouve déphasée par rapport à ce qui se passe dans ce domaine.

PHOTO: D. R.

Il s'agit de la première faculté universitaire à l'échelle nationale dédiée à l'art

De nombreux étudiants n'ont jamais vu un film, n'ont jamais fait un dessin et n'ont jamais assisté à une exposition. Comment peut-on obliger un jeune à devenir artiste malgré lui ? En outre, même le nombre des inscrits n'est pas si important. Selon Abdesslam Yakhlef, il varie dans toute la faculté entre 100 et 120 étudiants. «*L'importance de cette faculté est considérable pas uniquement à l'échelle nationale, mais aussi en Afrique. Imaginons que même dans certains pays européens, il y a des instituts indépendants, mais pas des facultés universitaires dédiées à l'art*», a-t-il souligné. Et d'insister sur l'adoption d'un système de sélection des étudiants et l'ouverture sur d'autres spécialités. Plus explicite, il affirme que les titulaires d'un bac technique par exemple n'ont pas le droit de s'inscrire aux filières artistiques. Et s'il y a un artiste non dévoilé parmi ces jeunes ? «*Nous avons demandé un entretien pour analyser leur profil et leur background : ce qu'ils ont ? Est-ce qu'ils ont vu des films ? Ont-ils des dessins et s'ils se sont investis dans ce sens ?*», recommande notre interlocuteur, affirmant que cette faculté est en voie d'évolution.

MANQUE D'ENCADREMENT

Actuellement, des masters et des doctorats ont été ouverts dans cette faculté. Notons à titre d'exemple le master en publicité. Mais un déséquilibre entre le nombre d'étudiants et l'encadrement représente un véritable frein pour certaines filières. «*Dans la spécialité études cinématographiques, nous avons des enseignants spécialisés diplômés. Certains sont titulaires de doctorats, venant d'Oran ou de Mostaganem. Le problème se pose dans le nombre des étudiants*», a expliqué M. Yakhlef. Le grand problème se pose dans la spécialité des arts plastiques, où on manque d'encadreurs en comparaison avec le nombre des étudiants. Tous les formateurs sollicités qui se trouvent à l'Ecole des beaux-arts n'ont pas un diplôme universitaire.

Systématiquement, ils ne sont recrutés qu'en tant que vacataires avec une rémunération indigne estimée à 200 DA/heure. Ce qui ne couvre même pas les frais de transport. Pourtant, ces mêmes enseignants sont titulaires de diplômes des Ecoles nationales des beaux-arts comme celles d'Alger. Le chef de domaine lance un appel au ministère de l'Enseignement supérieur et celui de la Culture pour trouver des modalités et un compromis afin d'assurer l'intégration de ces enseignants et leur permettre d'avoir des postes avec des salaires dignes.

Dans la même perspective de recrutement, notre interlocuteur met en exergue l'avenir réservé aux étudiants après l'obtention du diplôme. On ne peut plus clair, c'est le chômage. «*Je ne vois pas l'utilité d'un espace intellectuel et universitaire s'il n'est pas intégré dans son environnement et dans les médias. Ces universitaires ne trouvent pas de places dans les institutions culturelles. Auparavant il y avait des conventions avec l'éducation nationale pour insérer cette catégorie dans les collèges et les lycées. Le comble, aujourd'hui, c'est que ce système est verrouillé et des établissements scolaires crient au manque d'encadrement. Pourquoi ne pas intégrer ces spécialités culturelles et pas uniquement la musique dans les établissements scolaires, même au primaire ?*», a-t-il regretté. Et de proposer d'inculquer l'idée de l'art en commençant par l'enfant, qui sera l'homme de demain. Robert Taylor disait : «*Culture is what remains after disappearing everything*», c'est-à-dire la culture est ce qui reste après la disparition de tout. Il s'agit d'une arme pour se défendre.

Yousra Salem

البحث العلمي والتطوير التكنولوجي

الخبر
EL KHABAR
الصدق والمصداقية

"سيلكون فالي الجزائر" بقسنطينة

تسليم أول مقررات التوطين لعشر مؤسسات ناشئة

● أشرف، أمس، البروفيسور مير أحمد، ممثلا لوزير التعليم العالي، ومستشارة ورئيس اللجنة الوطنية لمتابعة الابتكار وريادة الأعمال الجامعية، على تسليم أول مقررات التوطين لعشر مؤسسات ناشئة، ليحصل أصحابها على مفاتيح مكاتبهم بهضبة قسنطينة "تكنو بول" المتواجدة على مستوى جامعة قسنطينة 3، صالح بوبنيدر.

جاءت هذه العملية في إطار متابعة الزيارة الميدانية التي قام بها كل من وزير التعليم العالي والبحث العلمي ووزير اقتصاد المعرفة، بداية السنة الجارية لولاية قسنطينة، وهذا من أجل متابعة إعمار قطب المؤسسات الناشئة الذي تم تدشينه آنذاك بالمدينة الجامعية صالح بوبنيدر، تحت مسمى "تكنو بول" هضبة قسنطينة، أو كما يطلق عليها "سيلكون فالي الجزائر".

وقد تمت العملية ضمن فعاليات يوم إعلامي من تنظيم "هضبة قسنطينة" تحت عنوان "جامعة

قسنطينة.. جامعة ابتكار وريادة الأعمال". تم خلاله تنفيذ قرارات توطين المؤسسات الناشئة على مستوى هضبة قسنطينة بحضور البروفيسور مير أحمد، ممثل وزير التعليم العالي، والأستاذ فجخي عيسى ممثل عن المديرية العامة للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي، المدير العام لمسرعة المؤسسات الناشئة "ألجيريا فنجر"، ومدير الصندوق الجزائري لتمويل المؤسسات الناشئة، ونواب وعمداء الجامعات بقسنطينة ومديرو مراكز البحث والجهات الجامعية المعنية بهذا الملف.

ومن بين المؤسسات التي تم توطينها، مؤسسات خاصة بالتجارة الالكترونية من خلال المواقع والتطبيقات في عديد المجالات كالصحة التعليم والسياحة، بالإضافة إلى مؤسسات في مجال الاقتصاد الأخضر والطاقات المتجددة، والذكاء الاصطناعي (سبورات الكترونية، الروبوت الذكي لتعليم الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة، إنتاج ألواح الطاقة الشمسية، خلية نحل ذكية).

وفي السياق ذاته، فقد استكملت مجريات الأيام التكوينية بـ"تكنو بول" هضبة قسنطينة، من تأطير أعضاء اللجنة الوطنية التنسيقية لمتابعة الابتكارات الخاصة بالأعمال الجامعية، لفائدة الطلبة المنخرطين في قرار 1227 القاضي بشهادة جامعية مؤسسة ناشئة، الذي استطاع في وقت وجيز نشر ثقافة المقاولاتية وفكرة إنشاء مؤسسة ناشئة بشكل أكبر. وحسب الأستاذة صالحي مسيرة "تكنو بول" هضبة قسنطينة، والعضو في اللجنة الوطنية لتنسيقية متابعة الابتكار وريادة الأعمال الجامعية المكلفة بمجمعات المؤسسات الناشئة و"فاب لاب" لجهة الشرق، فإن هذه الأيام التكوينية جاءت لفائدة جميع الطلبة في الجامعات المتواجدة في قسنطينة.

م. صوفيا

الخبر
EL KHABAR
الصدق والمصداقية

سجلت 130 براءة اختراع

جامعة الوادي تنظم ملتقى حول المؤسسات الناشئة

● سجلت جامعة الوادي 130 براءة اختراع - مؤسسة ناشئة في مختلف الميادين، مودعة رسميا لدى المعهد الوطني للملكية الصناعية، حسب ما كشف عنه مدير الجامعة البروفيسور عمر فرحاتي في أشغال الملتقى الوطني حول المؤسسات الناشئة وبراءات الاختراع في عصر الذكاء الاصطناعي الذي نظمه نادي "دراك" لمديرية الأنشطة بالجامعة.

واستهدفت التظاهرة، حسب المدير الفرعي للأنشطة بشير زيدان، وضع المعرفة العلمية وخبرات الأساتذة في متناول الطلبة من خلال بعث "نادي دراك" العلمي الذي يشرف عليه طلبة وأساتذة، مضيفا أنه من شأن هذه التظاهرات التي يسيرها النادي تبسيط المعرفة العلمية للطلبة الراغبين في تطوير مواهبهم وتشجيع ابتكاراتهم ودفعهم إلى إنشاء مشاريع مؤسساتهم الناشئة وبراءات الاختراع من خلال المقاولاتية والحاضنة الجامعية.

ودعا فرحاتي الطلبة إلى الالتحاق بركب الإبداع العلمي والاختراعات وإنشاء مشاريع المؤسسات الناشئة وبراءات الاختراع التي سجلت جامعة الوادي منها نحو 130 براءة اختراع حتى الآن، ما جعلها تحتل المرتبة الأولى وطنيا، مع توقع ارتفاع هذا العدد بشكل أكبر مستقبلا.

وقال مدير الجامعة مخاطبا الطلبة "إننا نسعى لتكوين طالب يؤمن بالإبداع والاختراع، خاصة على مستوى الكليات الثلاث: التكنولوجيا والعلوم الدقيقة والطبيعة والحياة، كما تم تسجيل أزيد من 150 موضوع مؤسسة ناشئة لدى حاضنة الأعمال"، مشيرا إلى أن تسجيل المؤسسات الناشئة وبراءات الاختراع مست أيضا طلبة كليات العلوم الإنسانية والاجتماعية والآداب والعلوم الإسلامية. وقدمت في اليوم الأول للملتقى عدة مداخلات، منها مداخلة المخترع الدكتور السعيد غنديير صاحب الـ11 اختراعا تكنولوجيا حول "التفكير الإبداعي الخلاق والعصف الذهني"، التي أثارت نقاشا واسعا وقدمت إفادات حقيقية للطلبة، ومداخلتين للدكتور توفيق مزوز من جامعة أم البواقي حول كيفية إعداد النموذج الأولي لبراءة اختراع، وكيفية إعداد وإيداع طلب براءة اختراع، بالإضافة إلى مداخلات أخرى في اليوم الثاني، منها مداخلة حول "كيفية التسجيل في منصة المؤسسة الناشئة للحصول على وسم (لابل) مشروع مبتكر للدكتور حمزة داودي، ومداخلة حول المؤسسات الناشئة بين خيارات التأسيس ومساهمات الشركاء للبروفيسور مفيد عبد اللاوي، و"الذكاء الاصطناعي في عصرنة المؤسسات الناشئة" (عن بعد) للدكتور سفيان زايدي، و"مبادئ تطوير التطبيقات والمنصات الالكترونية في إطار المؤسسات الناشئة" للدكتور لعويد عبد القادر.

كما خرج الملتقى بتوصيات تصب في صالح الابتكار وإنشاء المؤسسات وتوقيع مذكرتي تفاهم بين نادي "دراك"، مع كل من حاضنة الأعمال ودار المقاولاتية، بالإضافة إلى تكريم أعضاء نادي "دراك" العلمي على مبادرتهم في إنشاء النادي العلمي وتنظيم التظاهرة.

خليفة قعيد

النشاطات والندوات العلمية

الشعب
ech-chaab

البعد الإفريقي بعاصمة الأهقار موضوع تظاهرة علمية

الجرد والتّصنيف والرّقمنة لحماية المخطوطات

أكّد مشاركون خلال التظاهرة العلمية في البعد الإفريقي بعاصمة الأهقار، على ضرورة جرد ورقمنة وفهرسة وتصنيف وتحقيق المخطوطات بمشاركة مختلف الفاعلين، لحمايتها من الضياع والتلف والسرقة، وهذا خلال موضوع التراث المخطوط والعلاقات الحضارية للجزائر مع بلدان إفريقيا جنوب الصحراء، والذي كان محل نقاش بين أخصائيين وأساتذة جامعين من مختلف الولايات عن طريق الحضور والتحاضر عن بعد.

محمد الصالح بن حود

شهدت الفعالية العلمية التي احتضنتها جامعة الحاج موسى أخاموك بتمنغست، والمنظمة من طرف كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، ومخبر الموروث العلمية والثقافي للمنطقة، وبالتعاون مع ديوان حظيرة الأهقار، والمركز الوطني للمخطوطات وغيرها، معرض لعدد من المخطوطات والعلاقات الحضارية للجزائر مع بلدان إفريقيا، والعديد من المداخلات والقراءات التاريخية.

واعتبر الدكتور وزار سليمان رئيس الملتقى، أن التظاهرة تعد فرصة من أجل دراسة تراث المخطوط وعلاقته وتأثيره وتأثره بإفريقيا، وتوطيد العلاقة بين الجزائر وإفريقيا، من خلال تسليط الضوء على الجانب التاريخي، والتكنولوجيا الحديثة والرقمنة والذكاء الاصطناعي، واستخدامه في مجال المخطوطات من أجل حمايتها وإيصالها إلى الأجيال القادمة.

في نفس الصدد، أكد الدكتور نعمان محمد المختار على أهمية التأصيل لفن تحقيق المخطوطات والتمثيل لتطبيقاته عند علمائنا؛ قصد تبيان خطره وشرفه وعلو منزلته في التخصصات العلمية، ودفعاً لما يراه البعض من سهولته والجرأة عليه وبساطته، وتذكيراً للمتخصصين بفنياته وتقنيات وضروراته.

وفي سياق آخر، تطرق الدكتور محمد بن حمو من جامعة أبي بكر بلقايد بتلمسان، إلى المخطوطات وعلاقتها بالعمارة من خلال مختصر العمارة للشيخ أطفيش، كونها من النوادر التي تطرقت إلى موضوع العمارة، مما جعلها تعتبر من النوادر لتكون مصدر هام يحوي موروثا ثقافيا في غاية الأهمية.

كما كانت التظاهرة العلمية مناسبة للتأكيد كذلك على أهمية التبادل الرقمي للمخطوطات الجزائرية في مختلف البلدان بالعالم، والعمل من أجل وضع خزانة رقمية للمخطوطات تكون متاحة للطلبة داخل الجامعة، وتشجيع التواصل الثقافي بين الجزائر ودول إفريقيا والصحراء من خلال تجسيد مقترحات علمية.

الشعب
ech-chaab

من خلال التوعية والتحسيس

المجتمع المدني شريك فعّال للحد من آفة المخدّرات

أجمع مختصون في علم النفس وعلم الاجتماع بحر الأسبوع الماضي بالبليدة على الدور الكبير الذي يمكن أن تلعبه الجمعيات والمجتمع المدني في التقليل من آفة الإدمان على المخدرات، من خلال تخصيص برنامج تحسيسي فعال يستهدف خاصة فئة الشباب.

وأكد مشاركون في أشغال يوم دراسي تحسيسي حول "مخاطر الإدمان على المخدرات صحيا ومهنيا واجتماعيا واقتصاديا" احتضنته جامعة "سعد دحلب"، أن الجمعيات الشبانية خاصة وأفراد المجتمع المدني قادرين على لعب دور فعال في التقليل من آفة الإدمان على المخدرات بكافة أنواعها من خلال تسطير برنامج يستهدف خاصة فئة الشباب الأكثر عرضة للوقوع في فخ الإدمان.

وفي هذا الشأن، شدّد البروفيسور ياسين بوقرموح من مصلحة الأمراض العقلية بمستشفى "فرانس فانون"، على أهمية اعتماد سياسة الوقاية قبل العلاج للحد من "الارتفاع المسجل في أعداد المدمنين خلال العشر سنوات الأخيرة مقارنة بسنوات الثمانينات".

ودعا رؤساء النوادي العلمية بالجامعة والمؤسسات الشبانية إلى تكثيف الحملات التحسيسية الرامية إلى التحذير من مخاطر وتداعيات الإدمان على المخدرات الصحية منها والنفسية والمالية من خلال اعتماد طرق ولغة تفهمها وتقتنع بها فئة الشباب المستهدف لضمان تحقيق النتائج المرجوة.

من جهته، ركّز الأستاذ المختص في علم الاجتماع نور الدين بكيس في مداخلته على أهمية الدور الرقابي سواء داخل المؤسسة التربوية أو الأسرة لحماية الأطفال والشباب من السقوط في هاوية الإدمان، بالإضافة إلى تكثيف العمل التحسيسي التوعوي واعتماد اللغة التي يفهمها شباب اليوم.

وتطرق الأستاذ بكيس أيضا في مداخلته إلى الأسباب التي تدفع بالشباب خاصة لاستهلاك المخدرات، والتي لخصها في ثلاثة نقاط تتمثل في "الانزعاج من الماضي بسبب أحداث وقعت لهم لا تزال تؤثر على نفسيتهم والملل من الحاضر والتوجس من المستقبل"، كما قال.

وبذات المناسبة، تمّ توزيع مطويات على طلبة الجامعة تتضمن نصائح وإرشادات حول كيفية التعامل مع الشخص المدمن، وطرق مساعدته وإقناعه بالإقلاع عنها، بالإضافة الى معلومات حول أنواع المخدرات الطبيعية والمصنعة، وخطورتها على الصحة البدنية والنفسية.

el massa
المساء
يومية إخبارية وطنية

جامعة البليدة "1" تنخرط في مسعى محاربة المخدرات

حملات تحسيسية يقودها مختصون وسط الطلبة

لاتزال حملات التوعية ضد مخاطر آفة المخدرات متواصلة؛ حيث بادرت جامعة البليدة 1؛ دعما لمساعي جهود الدولة في مكافحة آفة المخدرات، بتنظيم تظاهرة تحسيسية، حاول من خلالها المختصون من أساتذة ودكاترة، لفت انتباه الطلبة إلى خطورة هذه الآفة، وتقديم بعض المقترحات العلمية للمساهمة في الحد منها .

رشيدة بلال

قال الأستاذ نور الدين بكيس، المختص في علم الاجتماع السياسي في حديث خص به "المساء" على هامش محاضرة ألقاها حول آفة المخدرات بمنظور اجتماعي، إن كل ما يتعلق بآفة المخدرات أصبح معلوما من حيث أنواعها ومخاطرها. وتبقى المراهنة على تفعيل الحلول الاستعجالية، التي من شأنها محاربة هذه الآفة؛ من خلال البدء في الحد منها كخطوة أولى، والتي يُفترض أن تبدأ بالتطبيق الفعلي للقوانين، وبشكل صارم، موضحا: "القوانين تناولت، بالتفصيل، كل ما يتعلق بمحاربة الظاهرة"، مشيرا إلى أن أبسط مثال عن التقصير في تطبيق القانون في قطاع التعليم، حالة التسيب داخل المؤسسات التربوية والجامعات"؛ لذا لا بد، حسب المختص "من تفعيل دور أعوان الأمن والمراقبين، ودور كل العاملين في قطاعي التربية والتعليم؛ لمحاصرة الظاهرة"، مؤكدا أن قيام كل واحد على مستوى قطاعي التربية والتعليم العالي بدوره المنوط به، كفيل بالقضاء على 70 ٪ من الظاهرة بهذا المحيط"، مرجعا "التسيب والتساهل وراء تفشي هذه الظاهرة بهذه الأوساط التعليمية". ومن جهة أخرى، يعتقد المختص في العلوم الاجتماعية والسياسية، أن واحدا من أسباب تفشي ظاهرة تعاطي المخدرات، عدم قدرة الشباب على الاندماج الفعلي في المجتمع؛ الأمر الذي يدفع بهم إلى الاندماج المجتمعي بطريقة غير قانونية؛ من خلال تعاطي المخدرات كنوع من الانتقام، وبحثا عن الشعور بنشوة الحياة الأفضل"، مشيرا في هذا الإطار، إلى أن الجمعيات وكل الفاعلين بحاجة إلى بذل مزيد من الجهد لمحاربة الظاهرة، وعدم تحميل الأسرة وحدها، مسؤولية حماية الأبناء، خاصة أن دور الأسرة تراجع في الآونة الأخيرة، وأصبح يتم تقاسمه مع عدد من المؤسسات الفاعلة في المجتمع؛ من مساجد، وجمعيات، ومؤسسات شبابية. ومن جهتها، المختصة في علم النفس العيادي الأستاذة فتيحة بن موفق، ترى أن تعاطي المخدرات متوقف على الاستعدادات النفسية عند بعض الأشخاص، الذين يعانون من هشاشة نفسية، ممثلة في اضطرابات الشخصية؛ نظرا لبعض المشاكل التي عانوا منها خلال طفولتهم، وبالتالي فإن الاهتمام بعلاج متعاطي المخدرات، لا بد أن لا يتوقف على العلاج العضوي فقط، وإنما لا بد، حسب المختصة، "من المراهنة على العلاج النفسي، الذي يلعب دورا بارزا في مساعدة مدمن المخدرات على تجاوز الإدمان"، مشيرة في السياق، إلى أن الدراسات تؤكد أن بعض الأطفال الذين يعانون من اضطرابات الحركة، معرضون في المستقبل، لولوج عالم المخدرات؛ لأن لديهم استعدادا نفسيا، وبالتالي لا بد من أن يكون هناك عمل استباقي وقائي لتجنب وقوعهم، في المستقبل، في آفة المخدرات؛ الأمر الذي يتطلب المرافقة النفسية الأولية. ومن جهة أخرى، تؤكد المختصة النفسية أن الأولياء مدعوون للانتباه إلى سلوكات أبنائهم منذ الطفولة، والبحث في إمكانية أن يكون لديهم بعض الاستعدادات التي يمكن أن تدفع بهم إلى ولوج هذا العالم، مؤكدة في الإطار، أن التوعية ضرورية جدا في مراحل نمو الأطفال، خاصة في مرحلة المراهقة التي تُعد أكبر تحدّ. ولعل من الحلول التي يمكن أن يلجأ إليها الأولياء، ملء فراغ الأبناء بالعمل التطوعي، أو بعض الأنشطة الرياضية التي تحميهم من الوقوع ضحايا مثل هذه الآفات الاجتماعية.

النصر
ANNASR
يومية كل القراء

جامعة فرحات عباس

إقبال على معرض الكتاب الجامعي

عرف معرض الكتاب الجامعي المنظم بجامعة فرحات عباس سطيف 1، إقبالا كبيرا للطلبة الأساتذة، ما يترجم حفاظ الكتاب العلمي على موقع هام في عالم القراءة، وبأنه يحجز لنفسه نسبة معتبرة من المقروئية.

وأكد مدير ذات الجامعة الأستاذ محمد الهادي لطرش، في كلمته خلال حفل اختتام معرض الكتاب الجامعي، يوم الخميس، والذي احتضنه بهو كلية العلوم الفلاحية على امتداد أربعة أيام، أن هذا المعرض كان ناجحا بفضل ثراء الكتب المعروضة والإقبال الواسع من الطلبة والأستاذة على حد سواء، لما للكتب العلمية من أهمية بالغة، في مجال العلم والبحث العلمي، شاكرا كل من ساهم في إنجاح طبعته الأولى.

كما أكد محافظ مكتبة علوم الطبيعة والحياة، عبد الملك بن ستيتي، للنصر، أن المشاركة القوية لمختلف الجامعات من عدة ولايات، من خلال حضور أساتذتها ومحافظي مكتباتها، ساهمت أيضا في نجاح هذا المعرض الذي شارك فيه ممثلون عن جامعات ولايات قسنطينة، باتنة، ميلة، خنشلة وقالمة، فضلا عن جامعتي سطيف 1 و2.

وشهدت هذه الطبعة الأولى، عرض أزيد من 10 آلاف كتاب جامعي، جلها كتب علمية وتقنية تختص بعلوم الاقتصاد والتسيير، بمشاركة 14 جناحا لمختلف دور النشر. وبادر العارضون إلى إطلاق تخفيضات في أسعار الكتب في آخر أيام المعرض، الأمر الذي استحسنه الأساتذة والطلبة، كما فتح لهم المجال من أجل التصويت لاختيار أفضل جناح وأفضت النتائج إلى تتويج جناح «تيكنووسيونس»، الذي حظي بتكريم خاص من إدارة الجامعة.

ويذكر أن إدارة جامعة سطيف 1، كرمت كل العارضين رمزيا في نهاية حفل الاختتام، الذي أشرف عليه مدير الجامعة بحضور عمداء الكليات، الأساتذة ا ومحافظي المكتبات وعدد من الزائرين وضيوف المعرض من مختلف الجامعات والولايات.

ومن المقرر اختيار مجموعة من العناوين المعروضة، لإثراء مكتبات جامعة فرحات عباس في المستقبل القريب، علما بأنها تضم مكتبة مركزية، خمس مكتبات كليات ومكتبتي معهدين.

ع.ل

اليومي
الشروق
إخبارية وطنية
رأينا صواب يحتمل الخطأ ورأيكم خطأ يحتمل الصواب

خلال ملتقى أقيم بالشراكة بين جامعة باتنة ومديرية الثقافة

أكاديميون يناقشون الأبعاد التاريخية والجمالية في السيرة الشعبية

صالح سعودي

احتضنت جامعة باتنة 1 بالشراكة مع مديرية الثقافة لولاية باتنة فعاليات ملتقى الوطني الموسم "الأبعاد التاريخية والسمات الجمالية في السيرة الشعبية" المنظم من طرف "مخبر أبحاث في التراث الفكري والأدبي بالجزائر" بالشراكة مع مديرية الثقافة والفنون والمكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية لولاية باتنة. وتزامن ذلك مع اليوم الوطني للذاكرة واحتفالا بشهر التراث.

كان الملتقى الوطني حول الأبعاد التاريخية والسمات الجمالية في السيرة الشعبية فرصة لتسليط الضوء ونفض الغبار عن عدة جوانب تهم الماضي الثقافي والتاريخي للجزائر، من خلال عديد المداخلات العلمية التي قدمها باحثون وأساتذة وطلبة في طور الدكتوراه، حيث تم تناول ومعالجة عدة مواضيع وصفها الحضور بالمهمة، مثل قضايا السير الشعبية والتأصيل الهوياتي، وكذلك البنيات الحكائية في السيرة الشعبية، وموضوع الجماليات الفنية والأبعاد الدلالية في السيرة الشعبية، إضافة إلى صراع الأنا والآخر في سيرة حمزة البهلوان، والسيرة الشعبية بين المحددات والقيمة، السيرة الشعبية جذورها وأهميتها وموقعها في الثقافة

العربية، مثلما تم تسليط الضوء على المغازي في الشعر الشعبي، وكذلك العجائبي وجماليات المتخيل في السيرة الشعبية، السيرة الشعبية واستراتيجيات التواصل الثقافي، إضافة إلى بطولة المرأة في السيرة الشعبية، السيرة المشبية بين التأصيل والتجنيس، أساسيات توثيق السيرة الشعبية، السيرة الشعبية في شخصية عنترة بن شداد وغيرها من المواضيع.

وأشاد مدير جامعة باتنة 1 الدكتور عبد السلام ضيف في كلمته بالمداخلات التي تضمنها هذا الملتقى، مثلما نوه بالجهود النوعية للمخبر رفقة عميد الكلية الأستاذ الدكتور لخضر بلخير الذي اعتبر الأعمال المقدمة بمثابة إضافة مهمة، شأنه شأن مديرة المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية شهرزاد ذوادي التي رحبت بالشراكة مع المخبر والجامعة في عقد مثل هذه الملتقيات التي وفتها بالمهمة.

وفي السياق ذاته، أشادت رئيسة اللجنة العلمية للملتقى الدكتورة جمعة حقاين بجودة محاضرات الملتقى التي جاءت من أكثر من 12 جامعة عبر الوطن، فيما نوهت رئيسة الملتقى الدكتورة فاطمة الزهراء شلبي باسمها وباسم مدير المخبر الأستاذ الدكتور طارق ثابت بجهود كل من ساهم في تنظيم وإنجاح هذا الملتقى المهم والنوعي.

الخبر
EL KHABAR
الصدق والمصداقية

مواضيعها يجب أن تتماشى مع مخطط الحكومة وطلب تمويلها يقدم سنة قبل الموعد

ضوابط جديدة لتنظيم التظاهرات العلمية بالمؤسسات الجامعية

● وضعت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ضوابط جديدة لتنظيم التظاهرات العلمية، الوطنية والدولية، عبر المؤسسات الجامعية، كضرورة تماشي مواضيعها مع مخطط الحكومة، على أن يقدم طلب تمويلها سنة قبل موعد تنظيمها.

وحسب ما جاء في تعليمة جديدة للوزارة، فإنه في إطار تعزيز احترام إجراءات وضوابط تنظيم وتمول التظاهرات العلمية على مستوى المؤسسات الجامعية، فإنه من الضروري أن تكون هذه الأخيرة مكيفة مع أولويات مخطط الحكومة، لاسيما المتعلق منها بالأمن الغذائي والصحي والطاقوي، وذلك قصد تعزيز انفتاح الجامعة أكثر على المحيط الاقتصادي والاجتماعي.

وفيما يتعلق بالتظاهرات العلمية الوطنية، فإن دراستها وبرمجتها والموافقة عليها، تتم على مستوى المؤسسات التابعة لها، مع مراعاة المجالات العلمية والتقنية ذات الأولوية الوطنية. أما بخصوص التظاهرات العلمية الدولية التي يشارك فيها أساتذة باحثون، وخبراء أجانب، فإنها تخضع لموافقة مديرية التعاون والتبادل الجامعي بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

وعن تمويل هذه التظاهرات، أشارت تعليمة وزارة التعليم العالي إلى أن طلبات تمويل التظاهرات العلمية، سواء الوطنية او الدولية، فإنه يجب إيداع طلبات التمويل على مستوى الوكالات الموضوعاتية للبحث سنة على الأقل قبل موعد تنظيم التظاهرة العلمية، حتى يتسنى إخراجها ضمن الاعتمادات المرصودة للوكالة.

رشيدة دبوب

الشروق اليومي
إخبارية وطنية
رأينا صواب يحتمل الخطأ ورأيكم خطأ يحتمل الصواب

في ختام يوم دراسي حول الجرائم السيبرانية بوهران

دعوة إلى إدراج "التربية الإلكترونية" في البرامج التربوية

شكل موضوع الجريمة الإلكترونية وآليات مكافحتها، محور يوم دراسي نظمه الأربعاء مخبر تصميم النماذج الإعلامية في التاريخ الاقتصاد الاجتماع والسياسة "سيقما"، التابع لمركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية "كراسك" بوهران، بالتنسيق مع المنتدى الإعلامي الوطني الجزائري، وأهم ما ميز هذا الموعد، هو الدعوة إلى إدراج مادة "التربية الإلكترونية" في البرامج التربوية، كونها أنجع آلية للتعريف بمزايا ومخاطر الفضاء السيبرياني.

فيصل. ن

اليوم الدراسي اكتسب أهميته بحسب منظميه، من منطلق أن الجريمة الإلكترونية أو السيبريانية، باتت تستفحل في شتى أنحاء العالم، لأن الأخيرة لا تُقيدها الحدود والجغرافيا، فالمجرم الإلكتروني ينشط في فضاء مفتوح على القارات الخمس. كما أن مرتكب الجريمة الإلكترونية ليس بالضرورة أن يكون شخصا طبيعيا، لأن واقع الحال، يؤكد أن العديد من الدول تشن هجمات إلكترونية على بعضها البعض، إلى درجة أن اصطلح على ذلك بـ"الحروب الإلكترونية".

الباحثة بمركز "كراسك" نجاة لحضيري قدمت مداخلة بعنوان "مفاهيم الجريمة الإلكترونية في القوانين الجزائرية"، كما نشطت الدكتورة نادية زواني وهي أستاذة محاضرة بجامعة الجزائر1، بتقنية التواصل عن بعد، مداخلة بعنوان "الإجرام المعلوماتي". استعرضت من خلالها أهمية وفعالية حملات التحسيس والتوعية وتكوين الخبراء والأكاديميين، في الحد من انتشار الجرائم الإلكترونية.

ومن جهته، قدّم الصحفي أوكيلي أحمد رئيس المكتب الجهوي لجريدة الشروق بوهران، مداخلة بعنوان "أيّ فعالية للقوانين المحلية في مكافحة الجرائم السيبريانية؟" سلط من خلالها الضوء على خصوصية الجريمة الإلكترونية، مقارنة بالجريمة التقليدية، سواء من حيث مكان أم زمان تنفيذها، كما تعرض لأهم إشكالية تحول دون مكافحة الجرائم الإلكترونية والمتمثلة في اختلاف المقاربة التجريمية، فهنالك أفعال تُصنف على أنها مجرمة في بعض الدول، في حين لا ترى تشريعات دول أخرى ذلك، وعزا هذا التضارب إلى اختلاف المقاربات الإيديولوجية والأخلاقية وحتى المصلحية من بلد إلى آخر بخصوص نفس "الفعل"، وخلص إلى أن هنالك ضرورة مُلحة لإدراج مادة "التربية الإلكترونية" في البرامج التربوية، لتعريف النشء بمزايا ومخاطر الفضاء السيبرياني.

ممثل القيادة الجهوية للدرك الوطني بوهران، قدم محاضرة ثرية بالمعلومات، بعنوان "دور الدرك الوطني في مكافحة الجريمة الإلكترونية" عرّف من خلالها طريقة عمل المصالح الأمنية المتخصصة في مكافحة الجريمة الإلكترونية، التي تتطلب تقنيات كبيرة ومجهودا جبارا لكشف هوية مرتكبيها، خاصة مع الاتساع الكبير لدائرة مستعملي الهاتف النقال والإنترنت، مشيرا في هذا المقام إلى إحصاء 26.35 مليون مستخدم للإنترنت في الجزائر، 4.66 مليار شخص في العالم و25 مليون مرتاد لمواقع التواصل الاجتماعي في الجزائر و7.3 مليار عالميا.

واختتم اليوم الدراسي بمداخلة للدكتورة "توال كروش" من جامعة غليزان بعنوان "مكافحة الجريمة الإلكترونية بين التصدي وعوائق الإثبات". ليفتح بعد ذلك باب النقاش الذي كان ثريا، وسلط الأضواء على أهم العوائق التي تحد من آليات مكافحة الجرائم الإلكترونية.

الخبر
EL KHABAR
الصدق والمصداقية

خبراء يقترحون فتح تخصصات جامعية للتعاملات الإلكترونية

المطالبة بالمواكبة القانونية لمختلف تطورات التجارة الإلكترونية

● أوصى المشاركون في الملتقى الوطني للتجارة الإلكترونية بين موقف الفقه الإسلامي والتنظيم القانوني المنعقد، نهاية الأسبوع المنقضي، بجامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية بقسنطينة، بضرورة وضع منصة رقمية فاعلة لتسهيل متابعة ومراقبة مختلف المعاملات التجارية الإلكترونية، وكذا المواكبة القانونية لمختلف تطورات التجارة الإلكترونية بمزيد من التشريعات المدعمة "تجارية، حياتية، جنائية".

أكد الأستاذ الدكتور كمال لدرع، عميد كلية الشريعة والاقتصاد، خلال إشرافه على افتتاح الملتقى، أن التجارة الإلكترونية لم تعد خيارا بل واقعا مفروضا على جميع الدول أيا كانت توجهاتها السياسية أو خلفياتها الدينية، انطلاقا من الإيجابيات التي تقدمها للمتعاملين بها.

وذكر ذات المتحدث، أنه يستوجب على فقهاء الشريعة الإسلامية بيان الحكم الشرعي لهذه التجارة وبيان مدى مطابقتها للمقاصد العامة للشريعة الإسلامية.

وقد أوضح لدرع في هذا السياق أن إصدار قانون 18-05 المتعلق بالتجارة الإلكترونية يعد خطوة إيجابية في مجال تعزيز الثقة في البيئة الرقمية عموما والإفادة من إيجابيات ومزايا التجارة الإلكترونية ولكن من الضروري، حسبه، الوقوف وقفة تقييمية لمضمونه ومدى تحقيقه للأهداف المرجوة منه، بعد ما يقارب الخمس سنوات من إصداره.

وتحدثت الدكتورة ليلى بعتاش إلى التنظيم القانوني للتسويق عبر المؤثرين، وأوضحت أن التكنولوجيا الحديثة ساهمت في الانتشار الواسع لهذا النوع من التسويق فقد لجأت الشركات التجارية لإبرام عقود تسمى التسويق عبر المشاهير ونظرا لحداثة هذا النوع من العقود وغياب النصوص القانونية المنظمة له فقد واجهت بعض الشركات والمؤسسات التجارية وحتى المؤثرين ذاتهم مشاكل وعقبات تستدعي التدقيق فيها ومحاولة ايجاد الحلول القانونية المناسبة لها.

وقالت المتحدثة أن انسياق المستهلك للتعاقد متأثرا بهذا النوع من الإشهار قد يسبب له أضرارا نتيجة المعلومات الكاذبة حول المنتوج أو الخدمة المروج لها، وهذا ما أثار -حسبها- جملة من الأسئلة والإشكالات القانونية حول النظام القانوني الذي يؤطر عمل المؤثر.

وطالبت المتدخلة بضرورة إصدار تشريعات تنظيمية جديدة، تتعلق بتنظيم قواعد السلوك في ميدان التسويق عبر الأنترنت، التدخل لتنظيم مهنة المؤثر الإلكتروني وتحديد واجباته والتزاماته، وتعديل القانون المدني لجعله يتماشى مع واقع الحياة.

وقد تطرق الأستاذ الدكتور نور الدين بوكردید في مداخلته حول التجارة الإلكترونية ومتطلباتها بين الالتزام بالأحكام والضوابط الشرعية واستحضار الأبعاد المقاصدية، من خلال وجهة نظر فقهية إلى الحكم الشرعي والفقهي لجميع التفاصيل المتعلقة بالتجارة الإلكترونية، بدءا من الفصل في حكم جواز هذه التجارة. وأكد المتحدث على جوازها مع توفر الضوابط الفقهية والشرعية اللازمة لذلك، كسلامة التطبيق من الناحية الفقهية، توفر شرط التزام التجار بأخلاقيات التجارة والابتعاد عن الغش، التدليس، التزوير، وأن تكون السلعة طاهرة غير مخالفة للشريعة الإسلامية.

دعا المشاركون في هذا الملتقى الذي نظمته فرقة بحث الحماية الجزائية للتجارة الإلكترونية لدراسة مقارنة بين الفقه الإسلامي والتشريعات الجزائرية، ووضع منصة رقمية فاعلة لتسهيل متابعة ومراقبة مختلف المعاملات التجارية الإلكترونية، وتعزيز العمل بمبدأ الإفصاح على المستوى الرسمي والجماهيري لنشر الثقافة الإلكترونية، وتحقيق الأمن الإلكتروني للمتعاملين.

ونادى الخبراء من جامعات تيزي وزو، حاج لخضر باتنة وجامعة سيدي بلعباس، بضرورة برمجة دورات للتكوين الشرعي للتجار والمتعاملين الاقتصاديين بالتنسيق والتعاون مع الجامعة الإسلامية، وكذلك الدعوة إلى فتح تخصصات دقيقة في مجال التعاملات الإلكترونية فقهيا وقانونيا واقتصاديا، مع اقتراح تنظيم ملتقى حول الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته في مجال المعاملات المالية المعاصرة، كما أوصى المشاركون بضرورة نشر أعمال الملتقى وإتاحتها إلكترونيا.

كما حث الخبراء على إبرام اتفاقيات تعاونية بين الجامعة ومديرات التجارة، ومفتشيات الضرائب الولائية من أجل التكوين، التدريب، وتبادل الخبرات.

م. صوفيا

الخبر
EL KHABAR
الصدق والمصداقية

قافلة سينمائية تحل بجامعة غليزان

● تحت شعار "السينما للجميع"، وفي إطار انفتاح الجامعة على محيطها السوسيواقتصادي والخارجي، وتثمينا لتعاونها مع مختلف الهيئات والجهات الفاعلة، حلت قافلة سينمائية بجامعة غليزان في إطار تعاونها مع المركز الوطني للسينما والسمعي البصري بمناسبة ستينية الاستقلال، بالتعاون مع مديرية الثقافة والفنون بذات الولاية، وكلية العلوم الاجتماعية والإنسانية.

وفي هذا الصدد، أكد الأستاذ عبد القادر بغداد باي عميد كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية لـ "الخبر"، أن المركز الوطني للسينما، والسمعي البصري، برمج من خلال هذه القافلة السينمائية ورشات ماستر كلاس بجامعة غليزان، حول إنتاج وإخراج الأفلام الوثائقية والقصيرة، وكذا تقنيات التركيب والموسيقى التصويرية، من تأطير مختصين في المجال منهم المخرج السينمائي إسماعيل بويش، ورؤوف بن أحمد وشاوش حاج عبد الحق، عبر ثلاث ورشات، تتخللها وقفة للطلبة دقيقة صمت ترحما على المخرج الكبير سيد علي مازيف، حيث تم تسليم شهادات مشاركة للمستفيدين من هذه الورشات، وكذا تكريم المؤطرين.

ج. لخضاري

el massa
المساء
يومية إخبارية وطنية

طلبة مدرسة الصحافة بمقر المجلس الشعبي الوطني

أدت مجموعة من طلبة الماستر بالمدرسة العليا للصحافة وعلوم الإعلام والاتصال، أول أمس، زيارة بيداغوجية إلى مقر المجلس الشعبي الوطني، حيث تلقى الطلبة عرضا حول تشكيل المؤسسة الدستورية والدور المنوط بها، كما قاموا بجولة إلى مقرات لجان الصحة، الشباب والرياضة والشؤون الاقتصادية بالمجلس؛ واستمعوا لشروحات رؤساء هذه اللجان حول مهامها ومجالات تخصصها. كما زار الطلبة مقرات المجموعات البرلمانية للتجمع الوطني الديمقراطي، جبهة المستقبل وحركة مجتمع السلم. وعاينوا عمل المديرية التقنية، بعد أن طافوا بالمعرض الذي أقامه المركز الوطني للأرشيف بمناسبة اليوم البرلماني حول "الذاكرة والوحدة الوطنية".

EL MOUDJAHID

DES ÉTUDIANTS DE L'ÉCOLE SUPÉRIEURE DE JOURNALISME EN VISITE AU SIÈGE DE L'APN

Un groupe d'étudiants en master de l'Ecole nationale supérieure de journalisme et des sciences de l'information (ENSJSI), a effectué, jeudi, une visite pédagogique au siège de l'Assemblée populaire nationale (ANP), indique un communiqué de la chambre basse du Parlement. Lors de cette visite, les étudiants ont reçu un exposé sur la composition et le rôle de l'institution constitutionnelle, avant de visiter les sièges des commissions de la Santé, de la Jeunesse et des Sports, et des Affaires économique de l'APN, où ils ont écouté des explications fournies par les présidents de ces commissions visant à faire connaître les commissions, leur rôle et leurs domaines de compétences, précise le communiqué. Ils ont également visité les sièges des groupes parlementaires du Rassemblement national démocratique (RND), du Front El Moustakbal et du Mouvement de la société pour la paix (MSP). Au terme de cette visite, les étudiants ont pris connaissance du travail de la direction technique, où il ont suivis un exposé sur son fonctionnement, après avoir effectué une visite au salon organisé par le Centre national des archives à l'occasion de la journée parlementaire intitulée «La mémoire et l'unité nationale», conclut la source.

El Watan

UNIVERSITÉ BLIDA 2

Le FOS dans tous ses états

PHOTO : DR

Le laboratoire Ridilca (Recherche interdisciplinaire en didactique des langues et des cultures) rattaché à l'université Blida 2 - Lounici Ali (El Afroun), en partenariat avec l'Association nationale des enseignants chercheurs en langues étrangères en Algérie (Aneclea), a organisé les 8 & 9 mai, un colloque international intitulé «Le français sur objectif(s) spécifique(s) dans tous ses états : objectifs, approches et perspectives». Présidé par Pr. Houda Akmoun et Dr. Chanèz Hamdad, le colloque a permis de mettre la lumière sur les différentes formes du FOS et de décrire les pratiques relatives à son enseignement dans les institutions d'enseignement supérieur en Algérie et ailleurs mais aussi dans les entreprises et les écoles qui dispensent des cours de français pour des besoins professionnels. L'allocution d'ouverture a été prononcé par le recteur de l'université, Pr. Khaled Ramoul et a été suivie par l'observation d'une minute de silence en hommage aux martyrs tombés au champ d'honneur étant donné que cette manifestation scientifique a coïncidé avec la commémoration du 08 Mai 1945. Le colloque a connu la participation de spécialistes de renom et de doctorants venus de 08 universités françaises et libanaises et de 23 universités et ENS algériennes. Une table ronde autour de l'enjeu du FOS pour les différents secteurs socio-économiques a également été animée le premier jour par Mme Hamdani, vice-présidente de la CIPA (Confédération des industriels et des producteurs algériens), Mme Galcher-Baron, attachée de la coopération éducative de l'ambassade de France en Algérie, Dr. Aci, directrice du CEIL (Centre d'enseignement intensif des Langues) de l'université de Blida 2 ainsi que les conférenciers Pr. M'hand Ammouden de l'université de Béjaia et Dr. Cécile Medina, spécialiste du français professionnel à l'Université Franche-Comté, en France. Au terme du colloque, les organisateurs ont formulé une série de recommandations qui relèvent des volets théorique, pédagogique, didactique et institutionnel. Il s'agit, entre autres, de la contextualisation des méthodes et approches conçues ailleurs selon les spécificités et les besoins du terrain algérien, de penser l'enseignement du FOS par la jonction entre l'approche actionnelle et la pédagogie du projet, de prendre en considération la dimension culturelle avec toutes ses acceptions dans l'élaboration des programmes FOS, de mettre en place des dispositifs de formation des formateurs et enfin de la mise en place d'un travail collaboratif entre l'enseignant de français et l'enseignant de la discipline pour une formation efficace en FOS. Sur le plan scientifique, les travaux du colloque seront publiés dans un numéro de la revue du laboratoire Ridilca. Aussi, une adresse électronique a été mise à la disposition des personnes intéressées par le sujet pour une éventuelle interactivité. E-mail : colloqueinternationalfos2023@gmail.com

M. B.

اتفاقيات الشراكة

الشروق اليومي
إخبارية وطنية
رأينا صواب يحتمل الخطأ ورأيكم خطأ يحتمل الصواب

تعاون علمي جزائري تونسي

في إطار التعاون العلمي بين الجامعات الجزائرية والتونسية، احتضنت جامعة جندوبة بالجمهورية التونسية من 10 إلى 13 ماي الجاري، ملتقى الجامعات الحدودية التونسية(5+5)، وشارك ممثلا للجامعات الجزائرية البروفيسور قواسمية عبدالكريم، مرفوقا بالسيدة نائب مدير الجامعة للعلاقات الخارجية الأستاذة نفار سعاد، والسيد نائب المدير المكلف بالتكوين في الطور الثالث والتأهيل الجامعي الدكتور شوقي جدي، عن جامعة الشهيد العربي تبسي بتبسة.

وجرى بالمناسبة توقيع عدة اتفاقيات تعاون وشراكة بين الجامعات الحدودية الجزائرية والتونسية.